

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя
Исполнительного комитета -
начальник управления образованием



В.В.Кульбеда

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
детского (подросткового) центра №5
«Бригантина» Бугульминского
муниципального района Республики Татарстан
М. Ю. Серова



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУДО ДПЦ №5 «БРИГАНТИНА» БМР РТ
НА 2023– 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Наименование Направлений (объединений)	1 год			2 год			3 год			4 год			Педагогическая нагрузка	Результат освоения программы	Формы Аттестации/контрол я (промежуточная, итоговая)	
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего				Теория	Практика	Всего			Промежуто чная аттестация	Аттестация по завершению освоения ДООП
1.		Художественная направленность													76,0		
1.1	Студия рукоделия (бисероплетение, папье-маше, квиллинг, декупаж.) «Сундучок»	-	-	-	28	116	144	-	-	-	-	-	-	18,0	Обучающиеся будут знать: -свойства и возможности бисера, бумаги. -основы в области композиции, формообразования, цветоведения; - основные приемы работы с бисером, бумагой. - основные приёмы	Выставка	

															изготовления изделий из бисера и бумаги.		
1.2	Студия аппликации и лепки «Фантазеры»	24	120	144	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9,0	Обучающиеся будут: - владеть различными приемами работы с бумагой, пластилином; - уметь конструировать из бумаги, природного и бросового материала; - делать аппликации из листьев, ниток, бумаги; - иметь развитое внимание, память, мышление, пространственное воображения.	Творческа я работа	
1.3	Студия моделирования и дизайна одежды Театр моды «Карамельки»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	50	94	144	4,0	Обучающие будут уметь: - работать с материалами и инструментами; - подбирать цветовые сочетания при разработке рисунков ткани; - разрабатывать и выполнять эскизы несложных рисунков для ткани, для орнамента с учетом композиционного размещения; - разрабатывать и зарисовывать детали и элементы костюма в едином стиле и общей цветовой гамме; - разрабатывать и зарисовывать модный		Участие в Муниципальных, Республиканских, Всероссийских конкурсах, показах

															образ (одежда, обувь, аксессуары) в определенном стиле для мини-проекта; - выполнять простейшие танцевальные движения по одному и коллективно; - выполнять упражнения и этюды на развитие актерского мастерства; - выполнять различные упражнения дефиле под музыку, под счет; - владеть основами творческого проектирования; - выполнять простейшие мини-проекты.		
1.5	Вокальная студия «Бугульма-Экспресс»	33	111	144	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18,0	обучающиеся усвоят совершенствование навыков: - певческой установки, - звукообразования, - певческого дыхания, -артикуляции, ансамбля и хорового строя (в процессе пения без сопровождения и с сопровождением); - координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т. п.), - навыки следования	Творческий отчетный концерт	

															дирижерским указаниям; - слуховые навыки, среди которых основополагающее значение имеют навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального и общееансамблевого звучания		
1.6	Хореографическая студия «DANCE FOREVER»	28	116	144	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9,0	Обучающие будут уметь: - выразительно исполнять хореографические композиции; -уметь различать позы, жесты; -ориентироваться в пространстве; - уметь различать различные стили танца; -технично исполнять гимнастические упражнения; -применять доступный хореографический материал; -доводить начатое дело до конца; -выразительно двигаться, образно мыслить; -вести здоровый образ жизни.	Творческ ий отчетный концерт	
1.7	Студия декоративно- прикладного	32	112	144	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9,0	Обучающиеся будут знать: — основные понятия,	Выставка	

	искусства «Юные Малевичи»														термины области изобразительного искусства (искусство, изобразительное искусство, живопись, композиция, эскиз, линия, пятно, точка, мазок, подмалевок, перспектива, линия горизонта, свет, тень, полутень, блик, основные цвета, дополнительные цвета, оттенок, контраст); - основы цветоведения; - цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета); - делать аппликации из листьев, ниток, бумаги; - иметь развитое внимание, память, мышление, пространственное воображения.		
2.	Социально-гуманитарная направленность													9,0			
2.1	Студия развития речи и логопедии «Умнички»	71	73	144	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9,0	обучающиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определенные умения: 1. Уметь правильно оценивать последствия человеческой деятельности и собственных поступков; 2. Достигнуть состояния актерской раскованности, уметь	Творческий отчетный концерт	

															проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, импровизировать за достаточно сжатые сроки; 3. Воспитывать в себе такие качества, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность; 4. Овладеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.		
	ВСЕГО:														76, 0		